

Haydn, Joseph
Concertos, violoncello, orchestra, H. VIIb, 5, C major;
arr.
Kontsert do mazhor

M 1017 H4 H.VIIb 5 M8 1981 c.1 MUSI Digitized by the Internet Archive in 2025 with funding from University of Toronto

https://archive.org/details/31761034238196









Й. ГАЙДН

КОНЦЕРТ

до мажор

для виолончели с оркестром

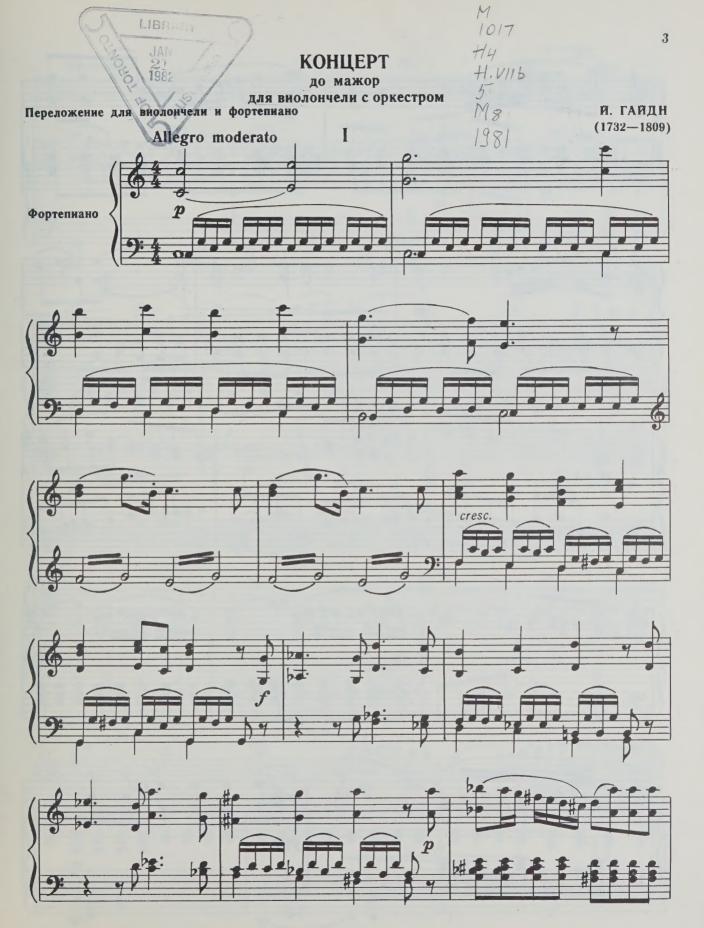
Клавир

HINAI N

KOHLIEPT

GOWERN OF

MATERIAL SHIP AND ADDRESS OF THE PARTY OF TH

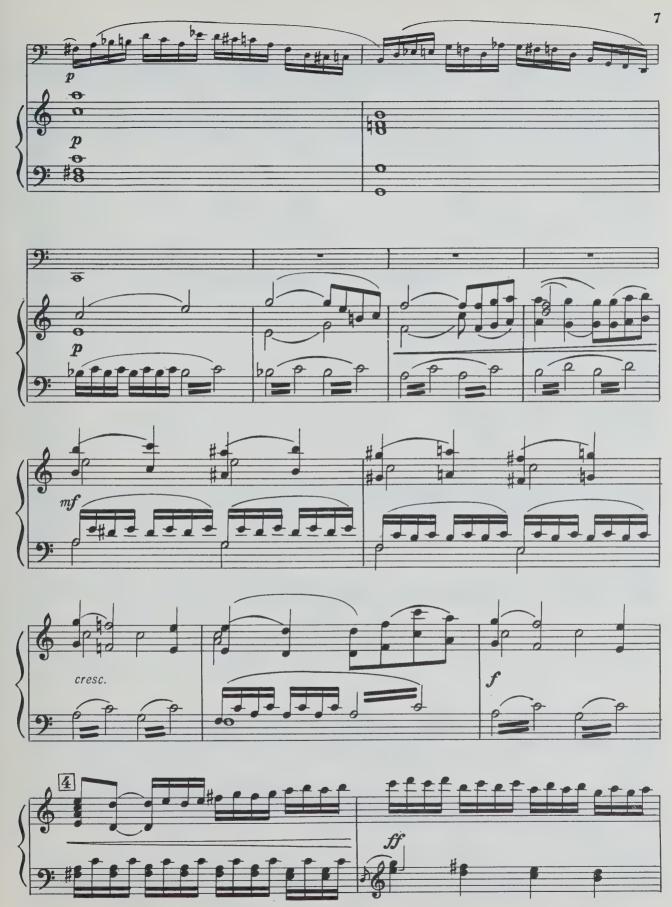


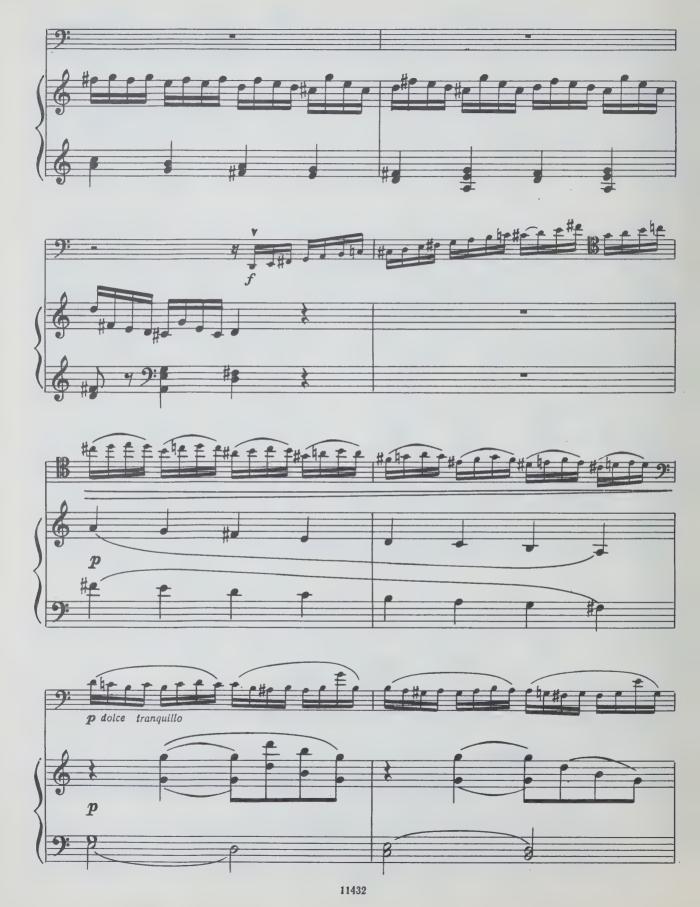


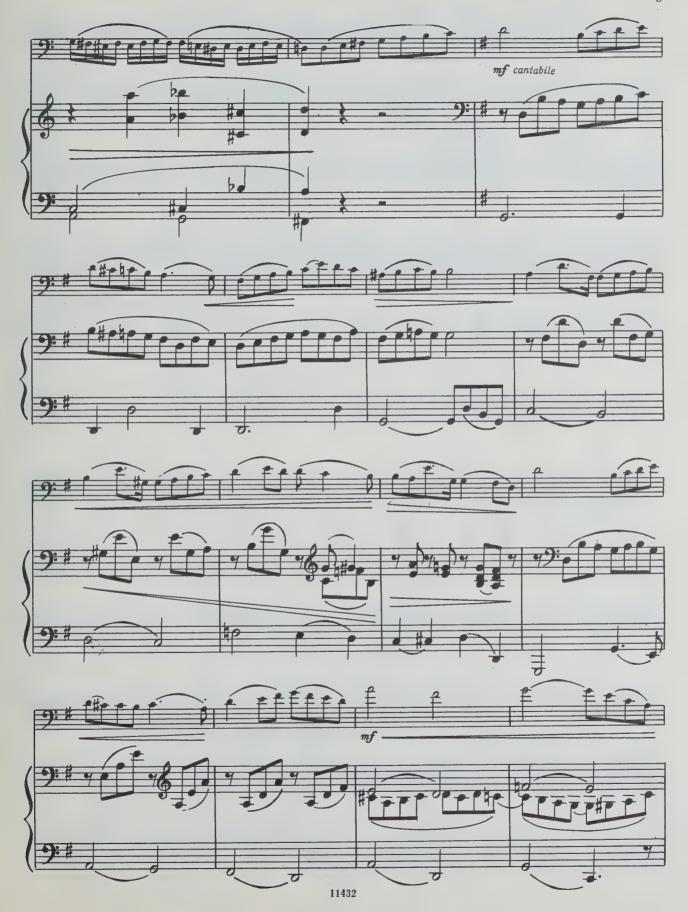




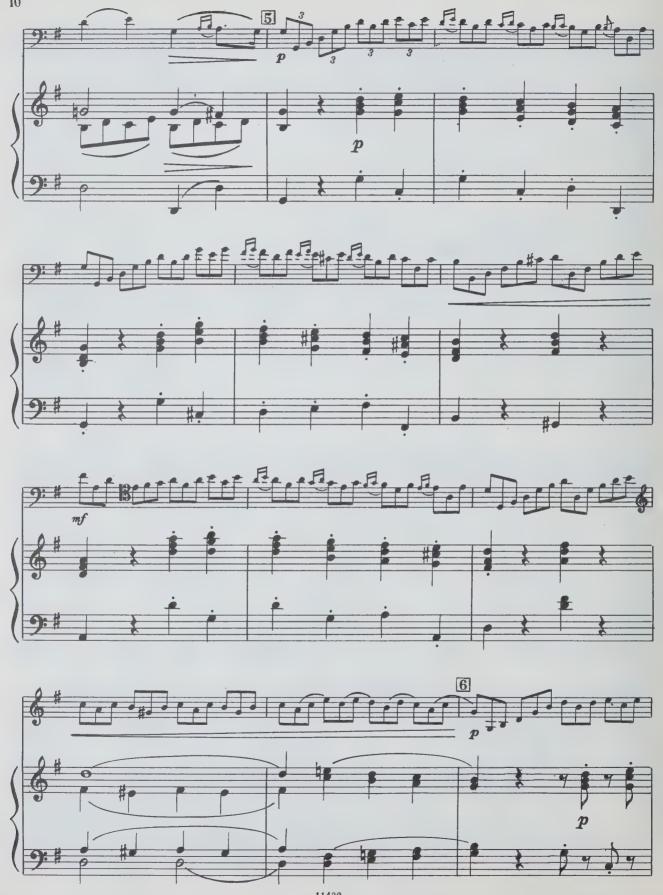


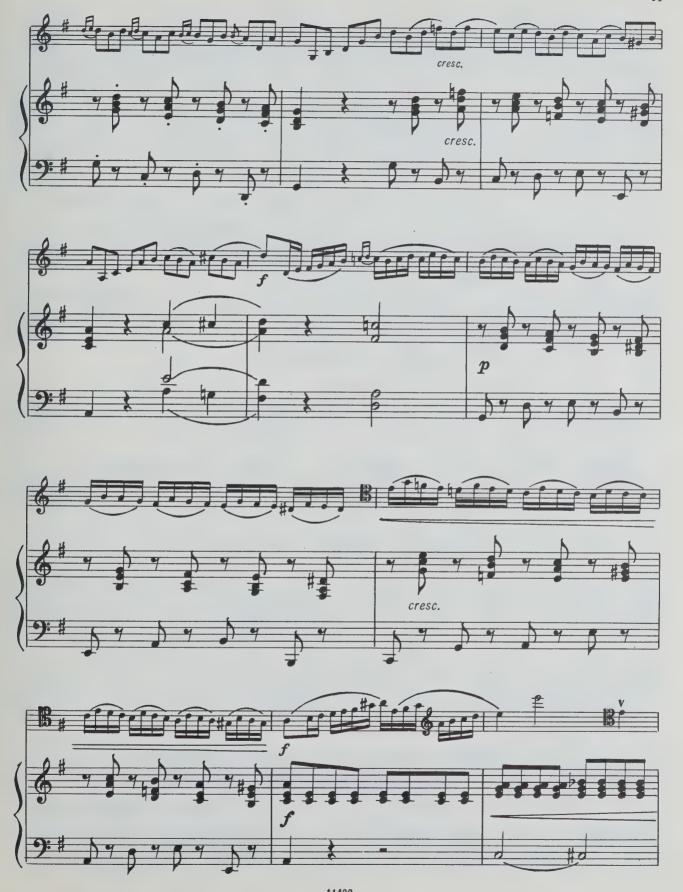


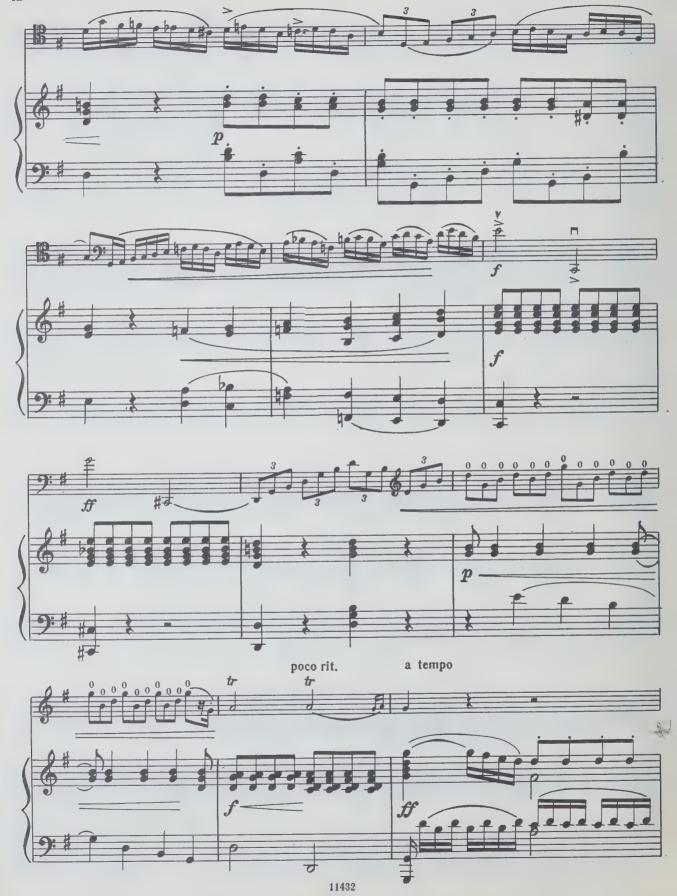




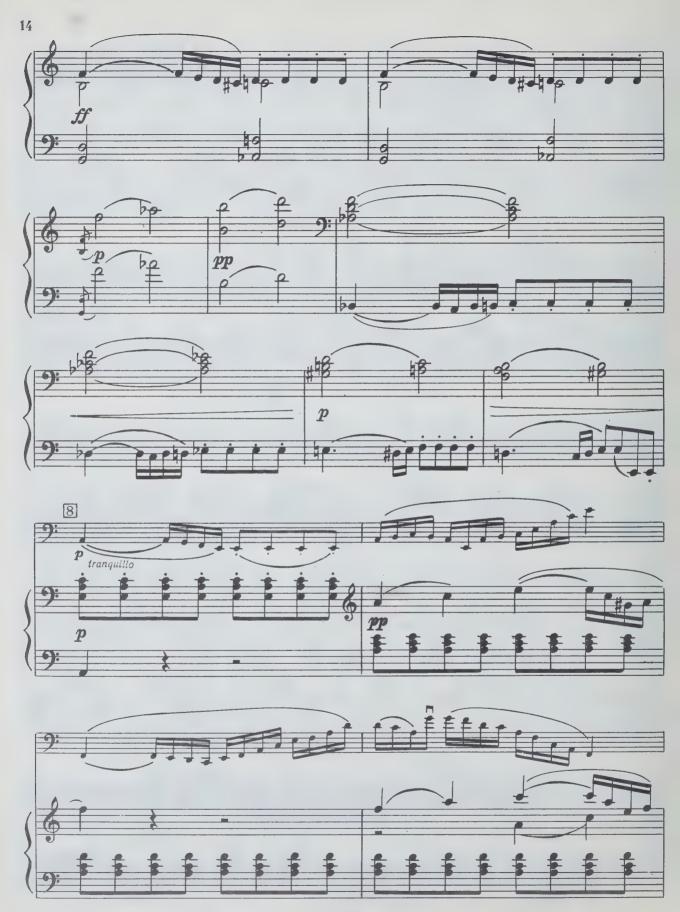


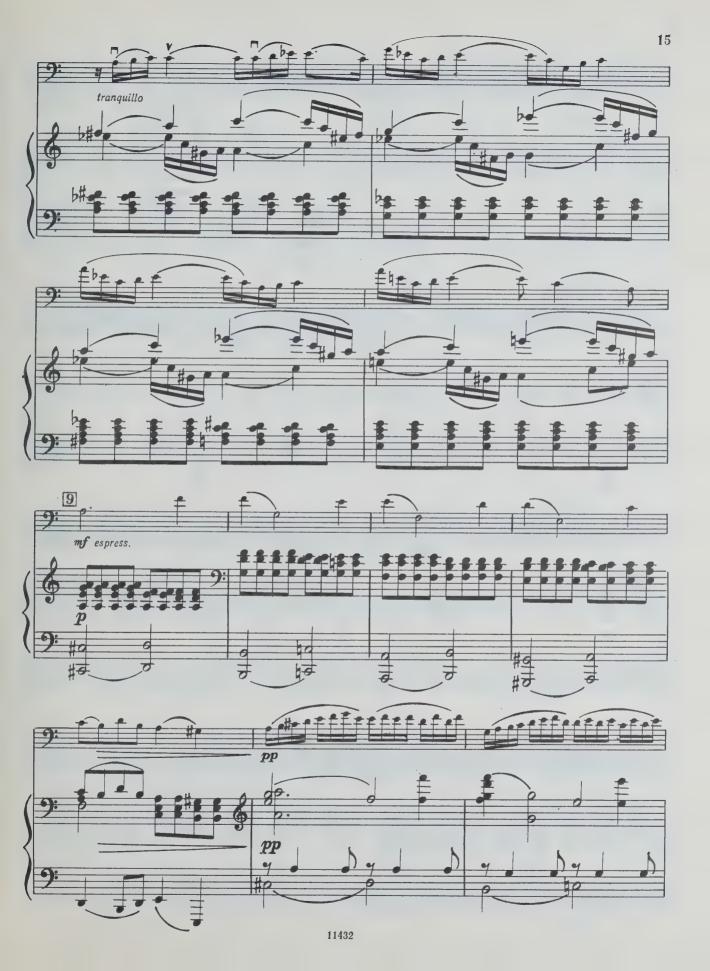


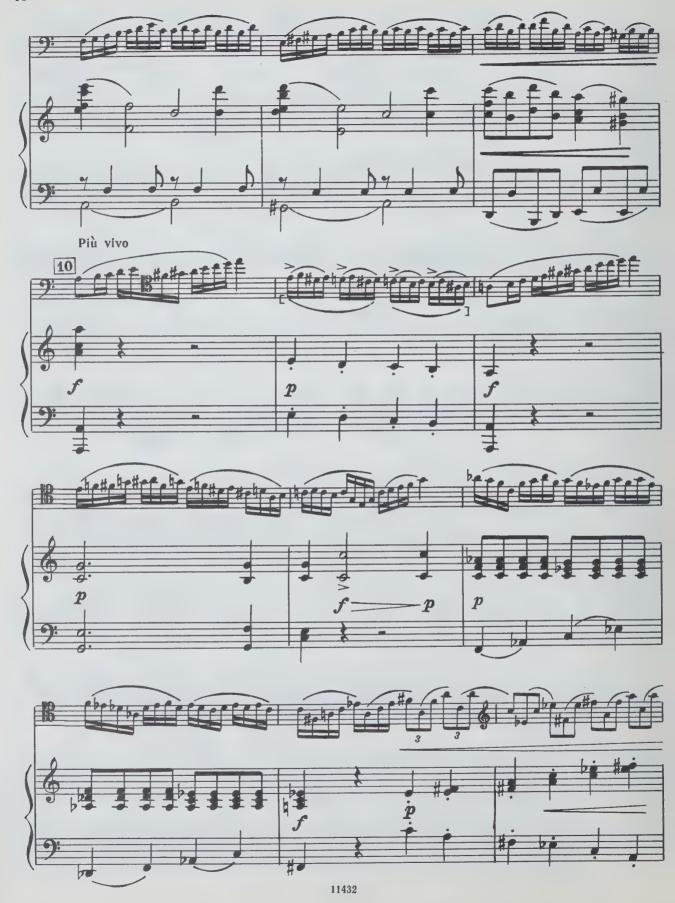






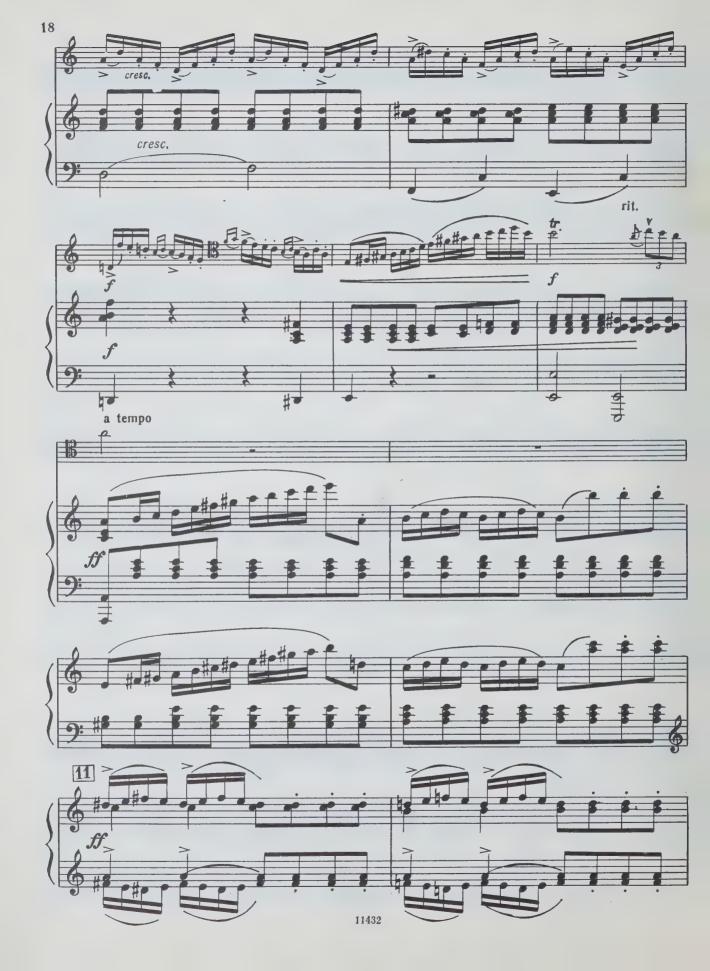




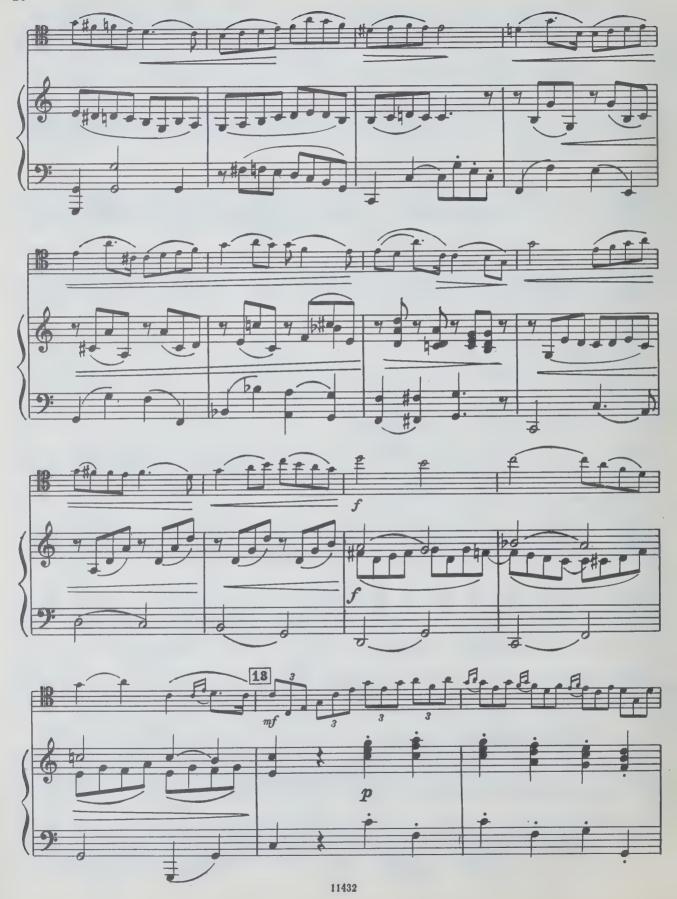


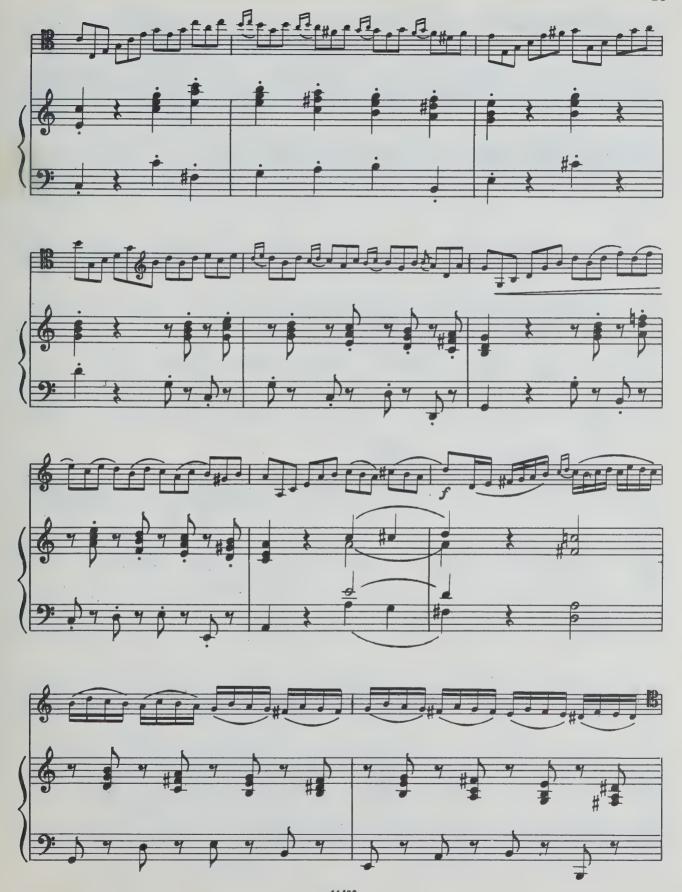






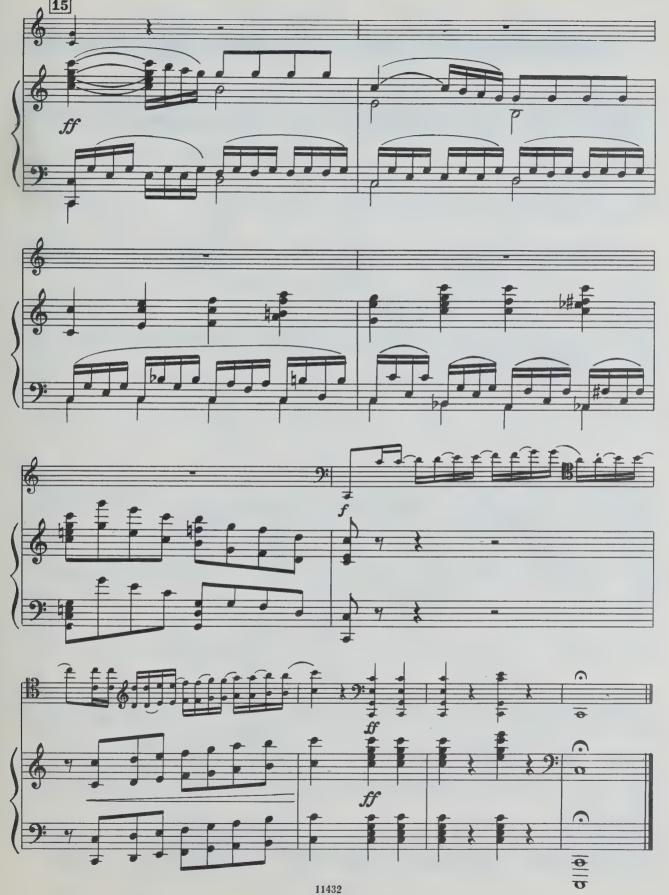


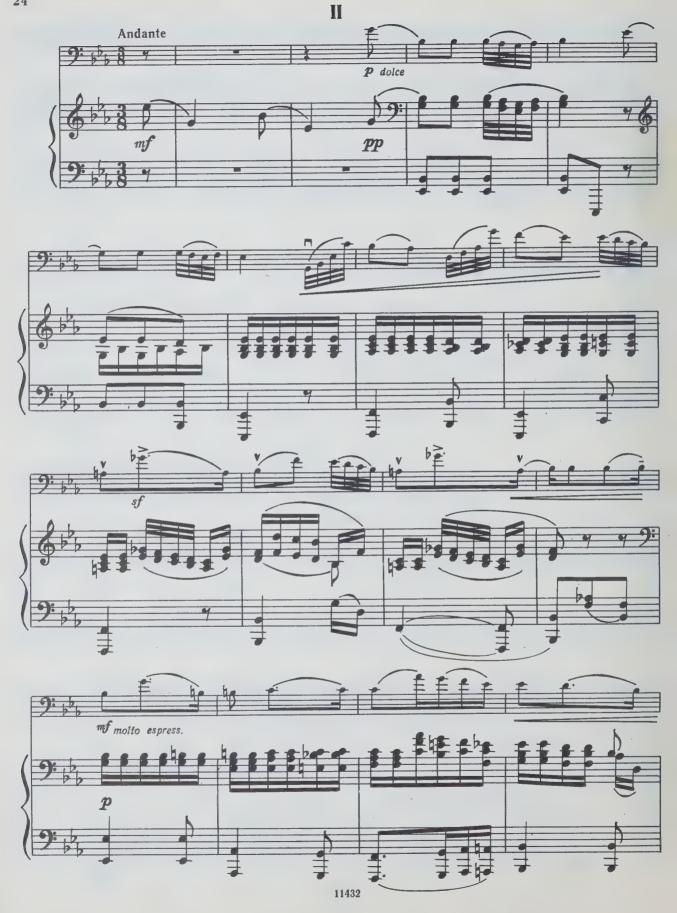






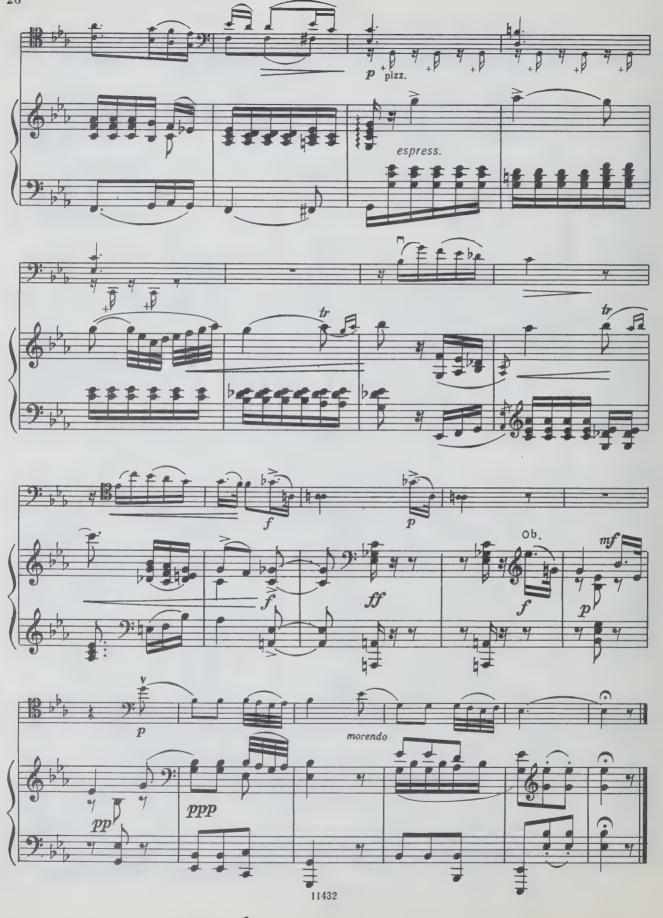


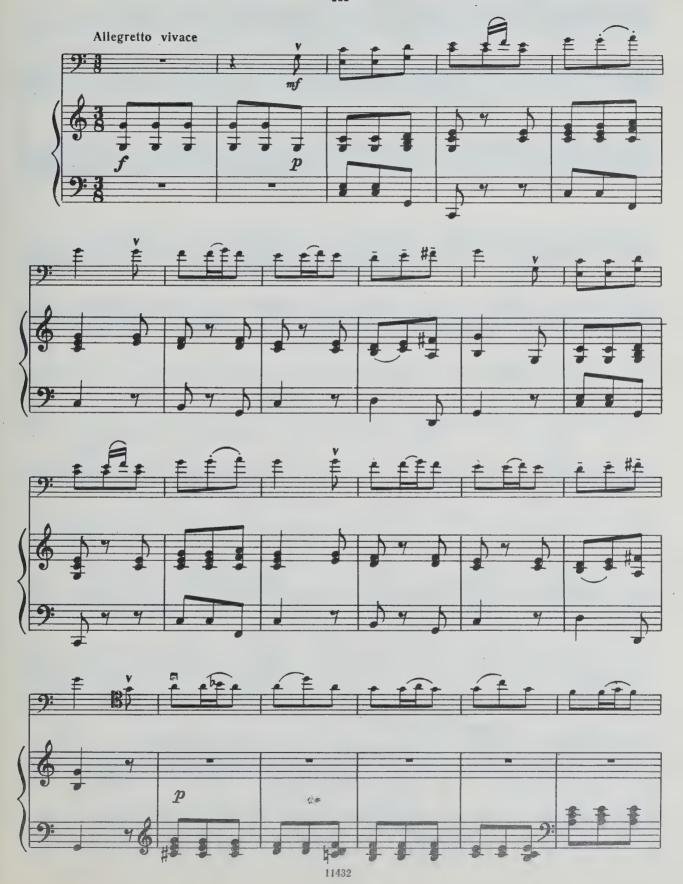




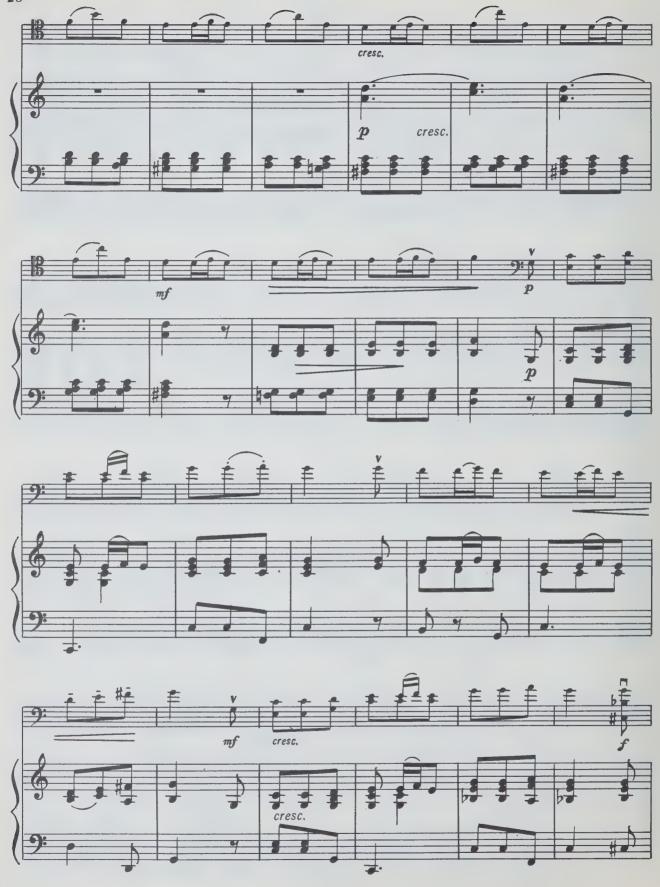










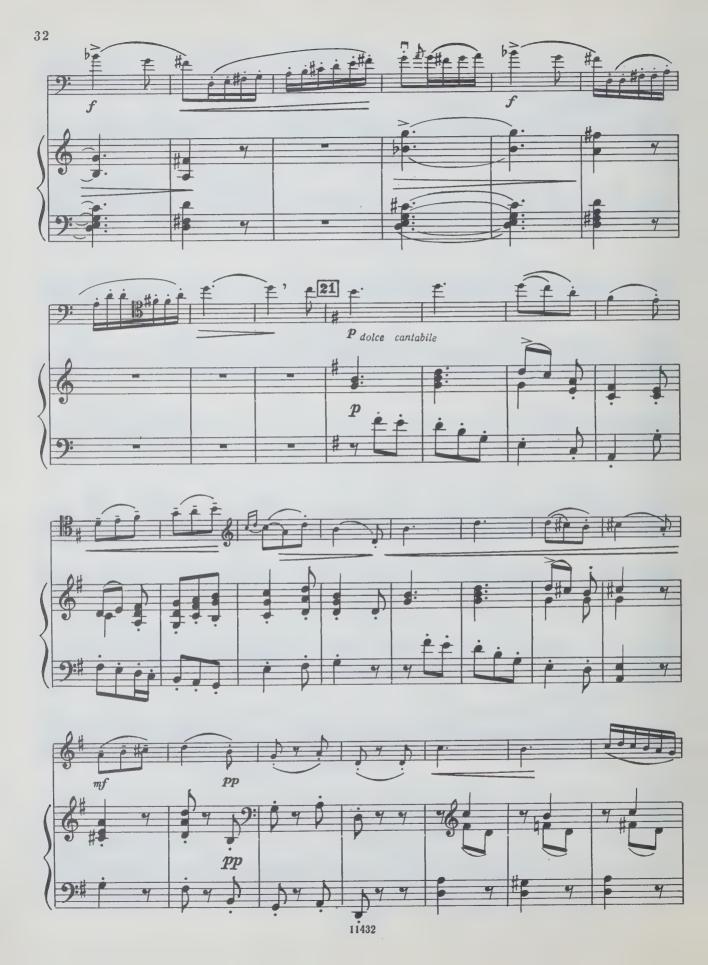


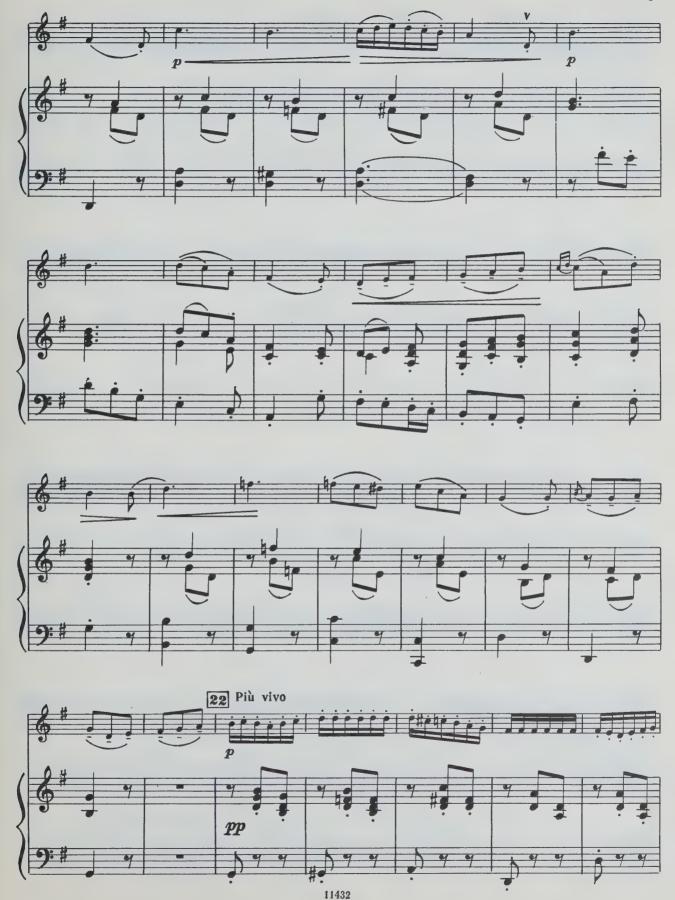


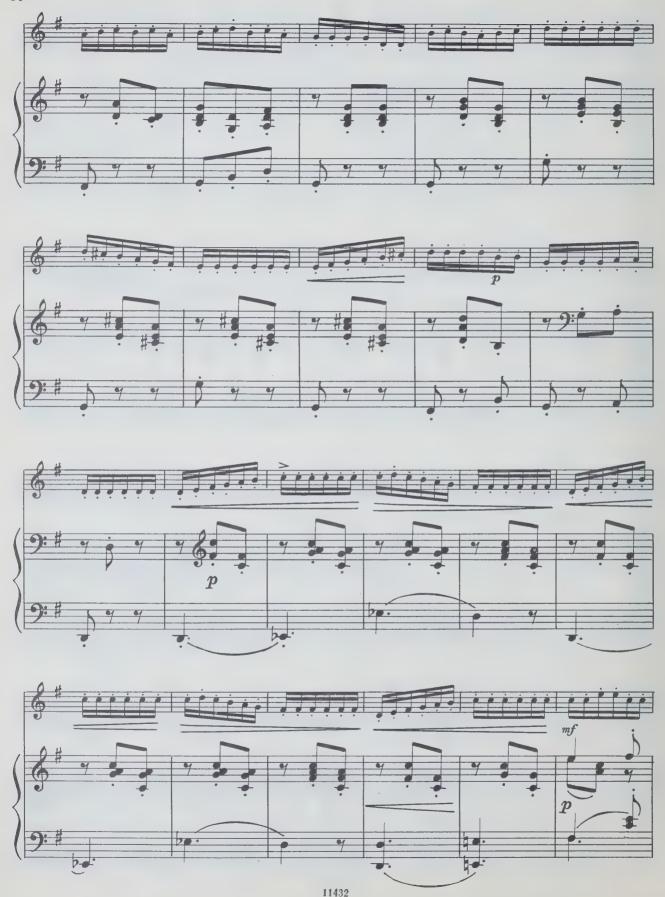




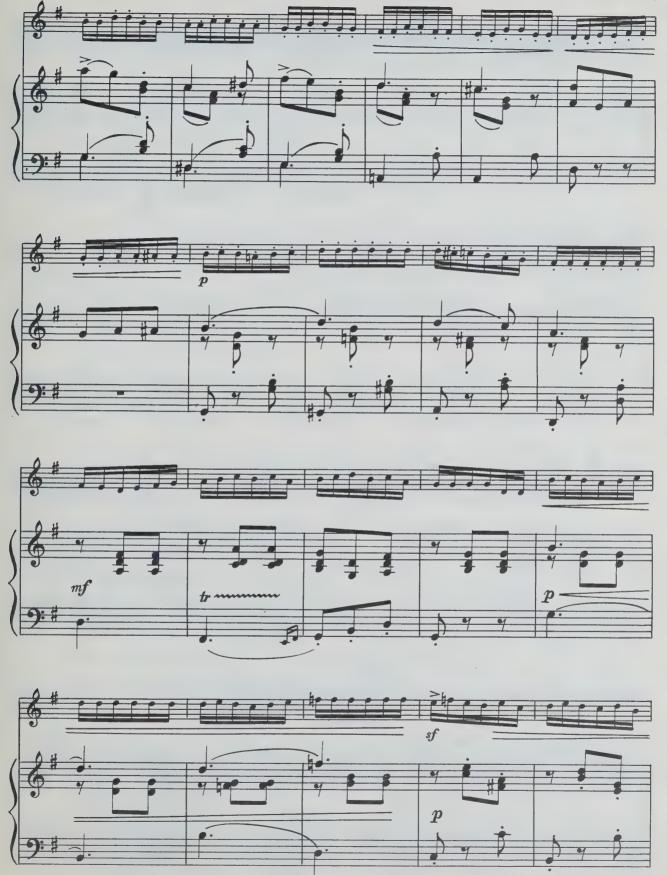


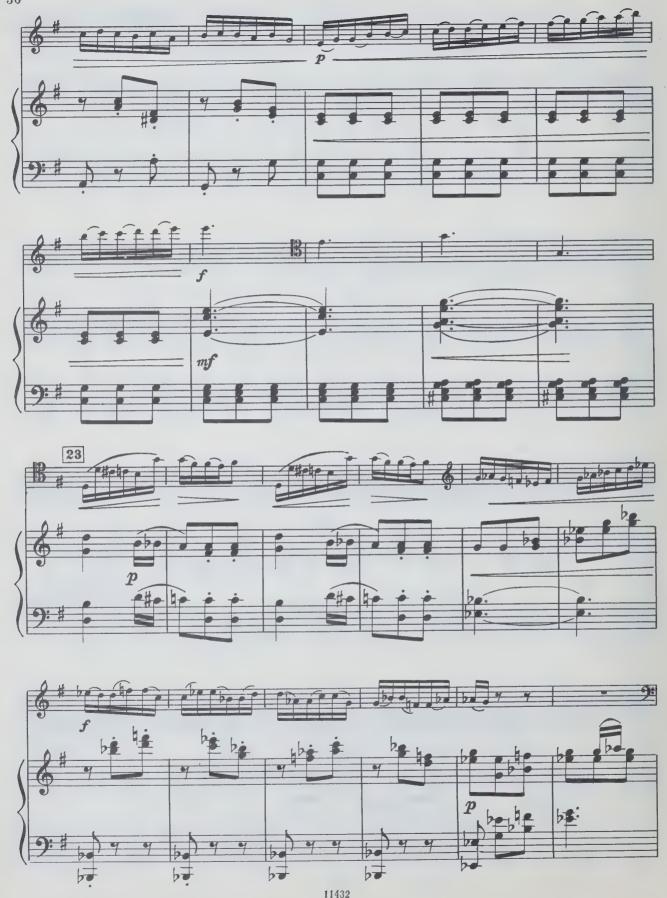








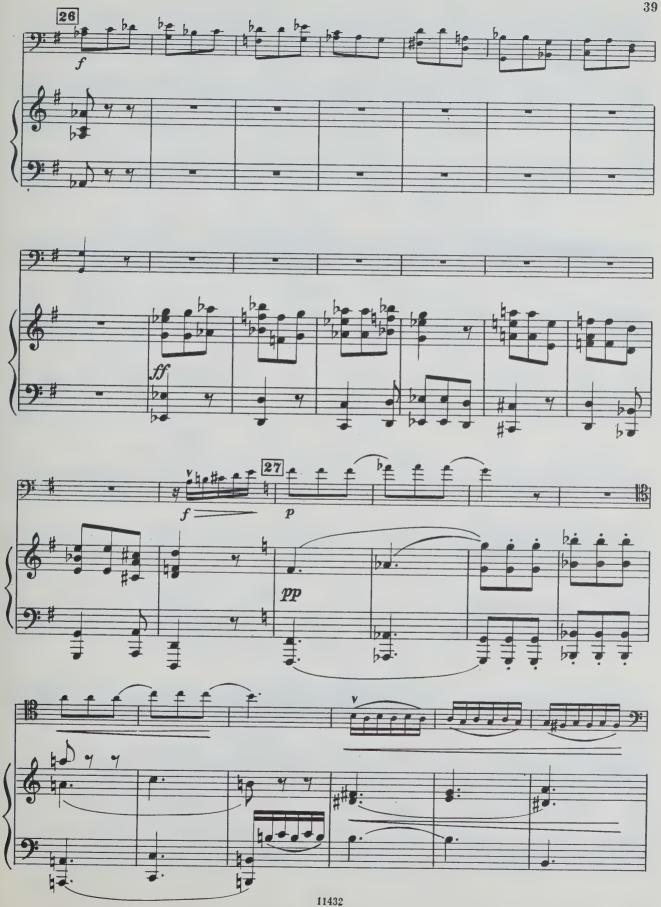




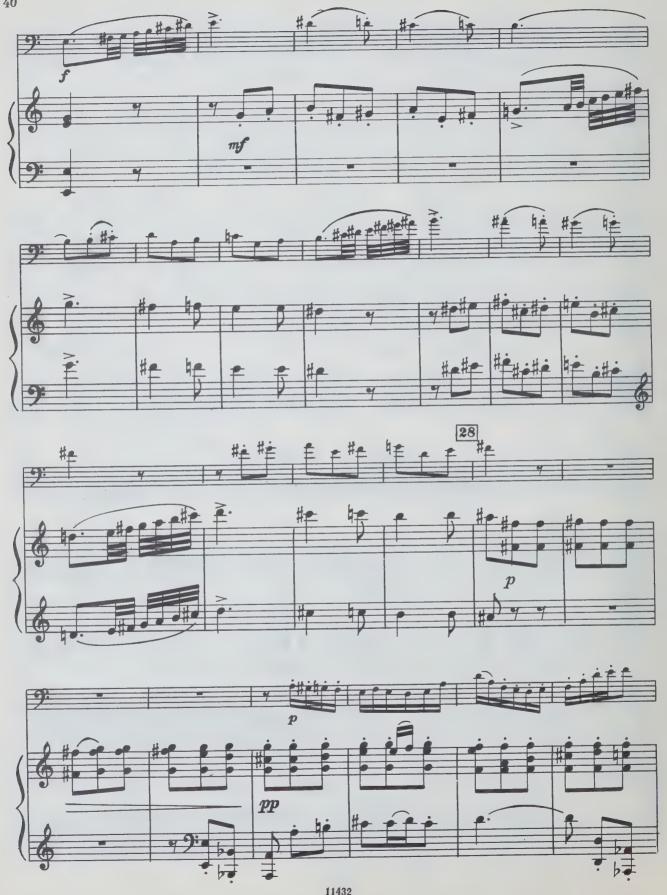


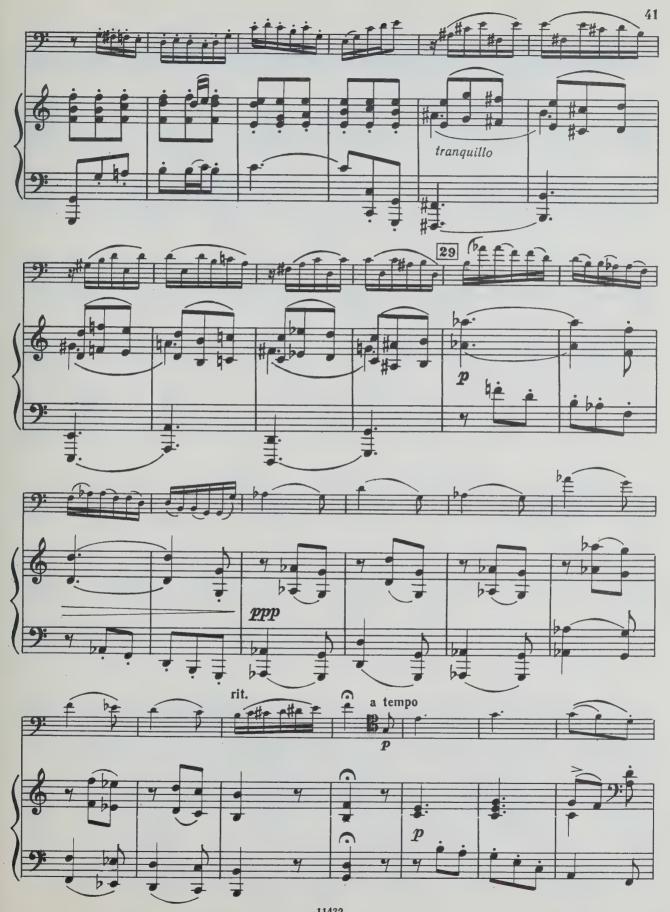


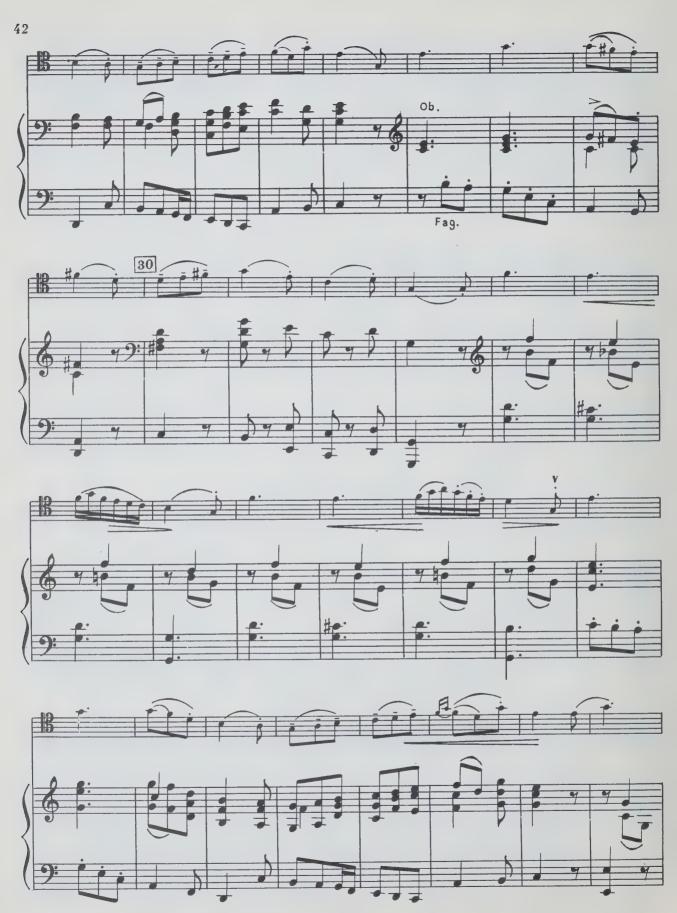




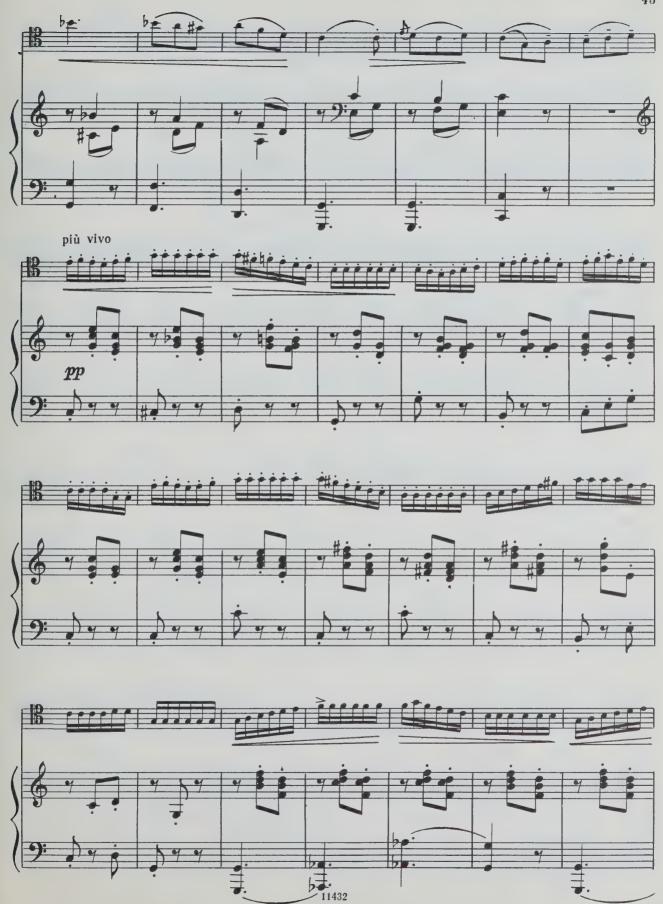


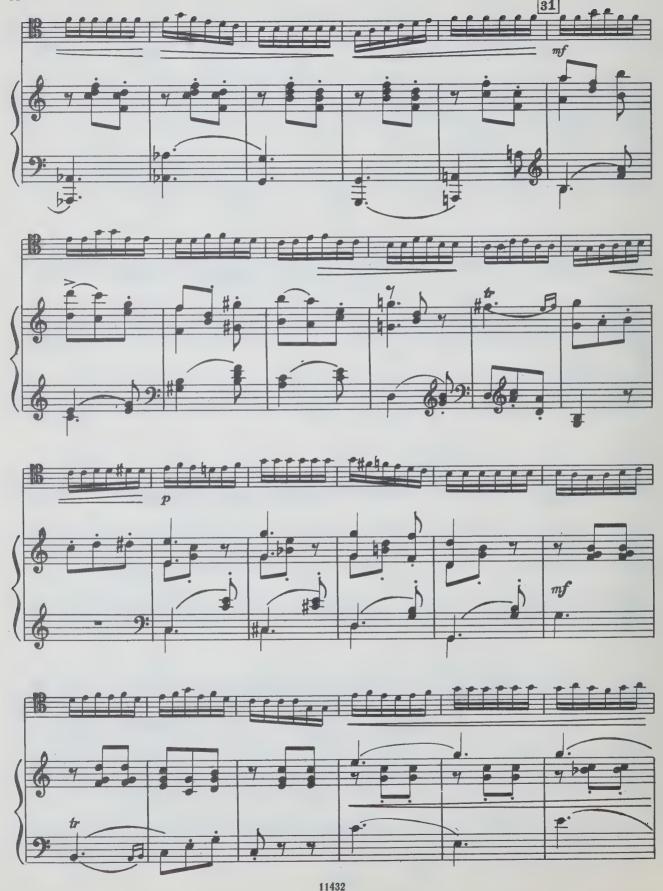


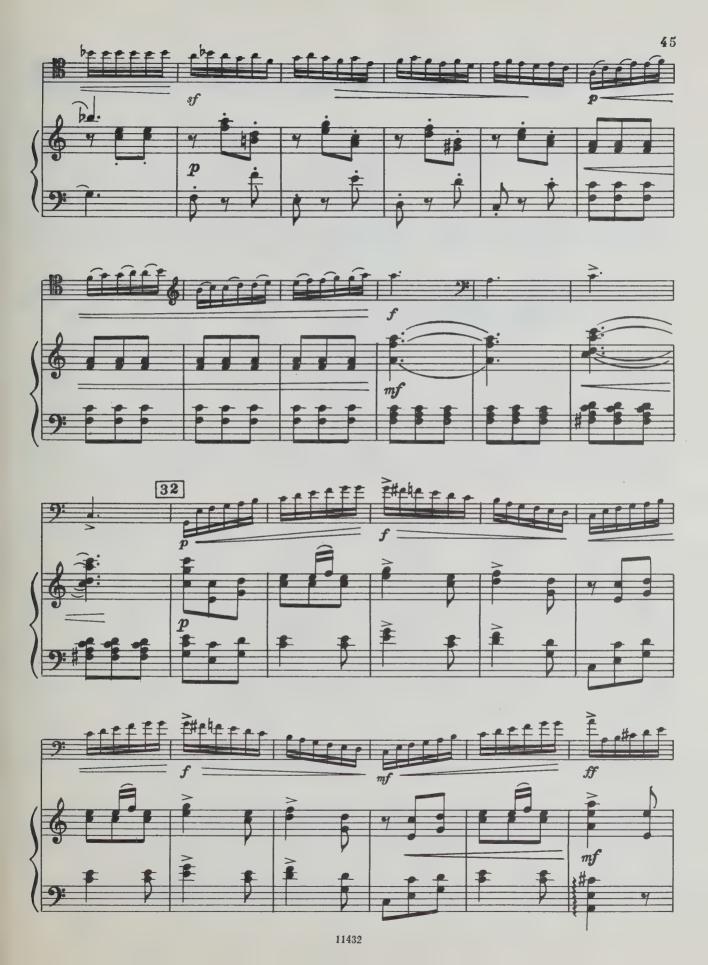


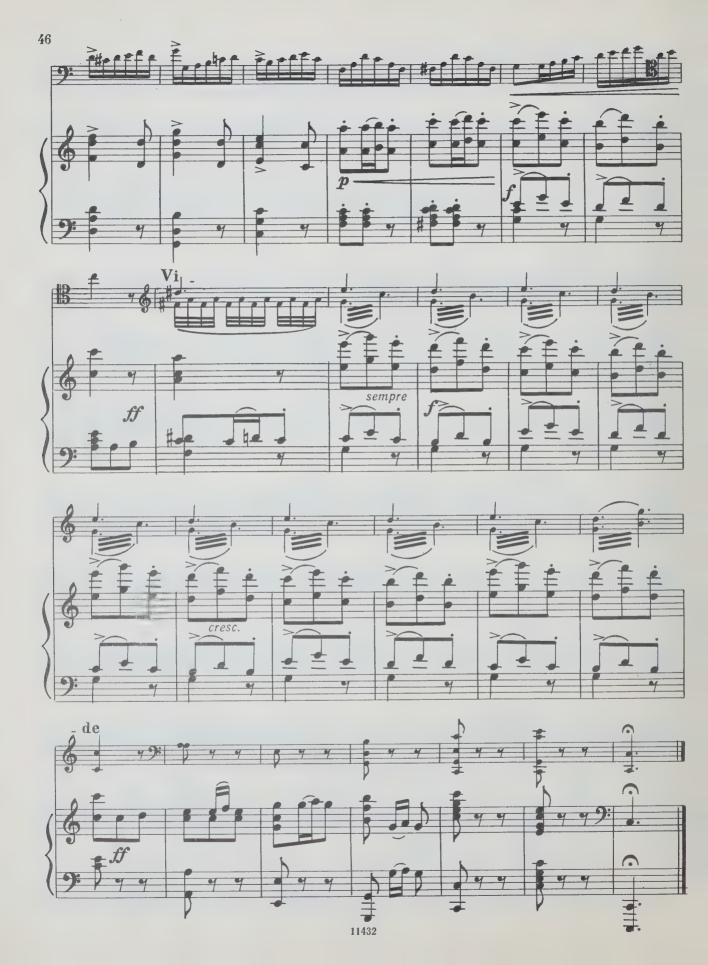












позеф гапдн

КОНЦЕРТ

до мажор

для виолончели с оркестром

Клавир

Редактор В. Мурзин Техн. редактор О. Путилина Корректор О. Пиллих

Подписано в печать 15.1.81 г. Формат бумаги 60 \times 90¹/ $_8$. Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Объем печ. л. 8,0. Усл. п. л. 8,0. Уч.-нэд. л. 9,21. Тир. 2000-экз. Изд. № 11432. Зак. Î 912 Цена 1 р. 40 к.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 9 Союзполиграфпрома, Волочаевская, 40

 $\Gamma \frac{90601-196}{026(01)-81}$ 462-81

ВЫШЛА И ВЫХОЛИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для струнных инструментов

виолончель

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

Глинка М. Пьесы. Переложение для виолончели и фортепиано. Средние и старшие классы ДМШ

Педагогический репертуар. Для виолончели. I—IV классы ДМШ. Составитель Р. Сапожников

Хрестоматия. Для внолончели. IV класс ДМШ. Составители: И. Куус и Н. Полупан

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИШ И ВУЗОВ

Моцарт В. Дуэт; **Шуберт Ф.** Андантино; **Мендельсон Ф.** Песня без слов. Для виолончели и фортепиано

Русская виолончельная музыка. В 7-ми вып. Вып. 5. Для виолончели и фортепиано. В борник вошли произведения А. Чеснокова, С. Панченко, Е. Аленева

КОНЦЕРТНЫЙ РЕПЕРТУАР

Амиров Ф. Поэма-монолог; Элегия. Для виолончели и фортепиано

Вила Лобос Э. Фантазия. Для виолончели с оркестром. Клавир

Гайдн Й. Концерт до мажор. Для виолончели с оркестром. Клавир

Мясковский Н. Соната № 1. Для виолончели и фортепиано

Уолтон У. Концерт. Для виолончели с оркестром. Клавир

АЛЬТ

Избранные этюды. Для альта. III—IV курсы музыкальных училиш. В сборник вошли распространенные в педагогической практике музыкальных училищ этюды Я. Донта, И. Палашко, П. Роде, Б. Кампаньоли, Ф. Хофмейстера, М. Тэриана, В. Борисовского и др.

Пистон У. Интерлюдия. Для альта и фортепиано

Пьесы французских композиторов. Переложение для альта и фортепиано В. Борисовского

Хрестоматия. Пьесы, произведення крупной формы, ансамбли. Для альта. VII клаес ДМШ

КОНТРАБАС

Пьесы современных французских композиторов. Для контрабаса и фортепиано. В сборник вошли произведения Ж. Ривьера, Х. Дальера, Д. Жоли и др.

Хрестоматия. Пьесы и произведения крупной формы. Для контрабаса. III—IV курсы музучилищ

АРФА

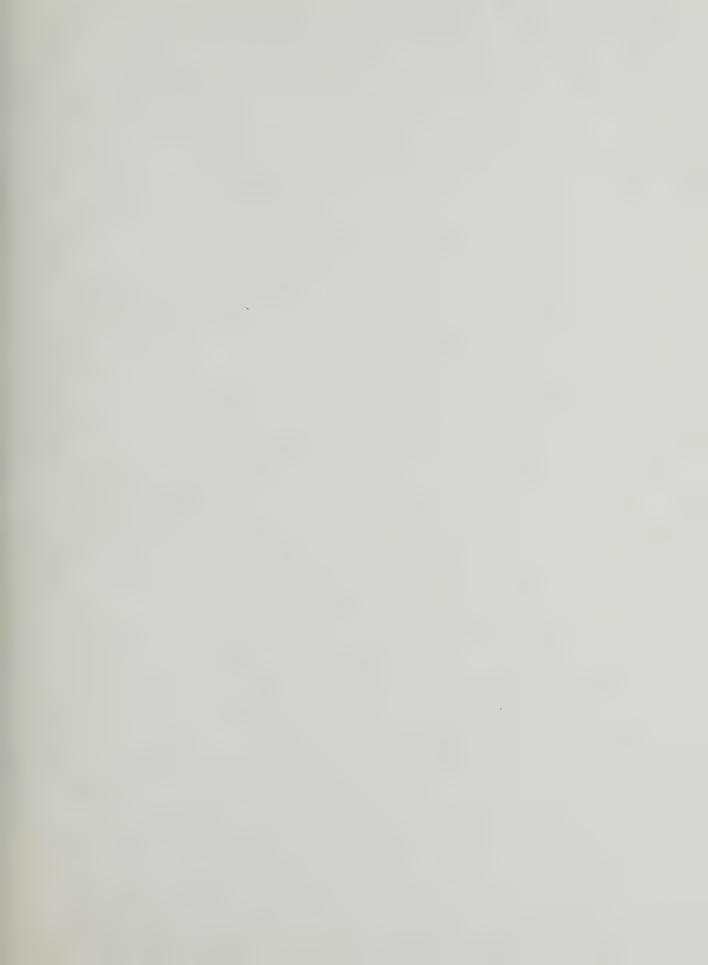
Виртуозные этюды. Для арфы. В сборник вошли этюды А. Бовно, Е. Шмидта, В. Поссе, М. Мошковского, А. Лядова, К. Сальседо

Пицетти И. Концерт. Для арфы с оркестром. Клавир

Хрестоматия. Для арфы. І-ІІ классы ДМШ

Вышедшие из печати издания поступают в магазины, распространяющие музыкальную литературу.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА



1 р. 40 к.





UNIVERSITY OF TORONTO

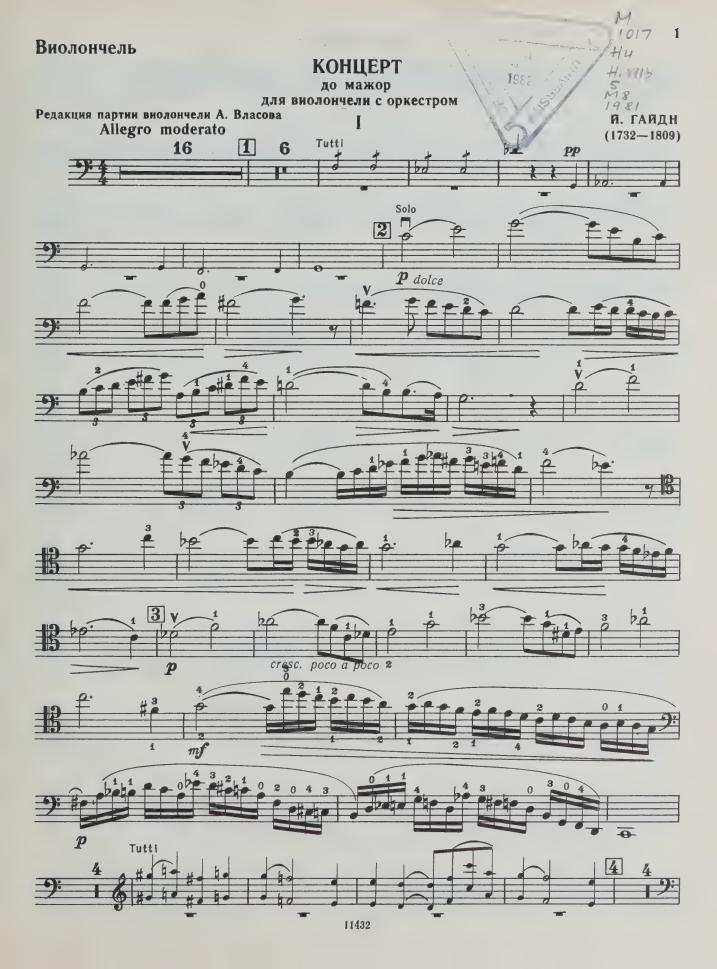
cello-

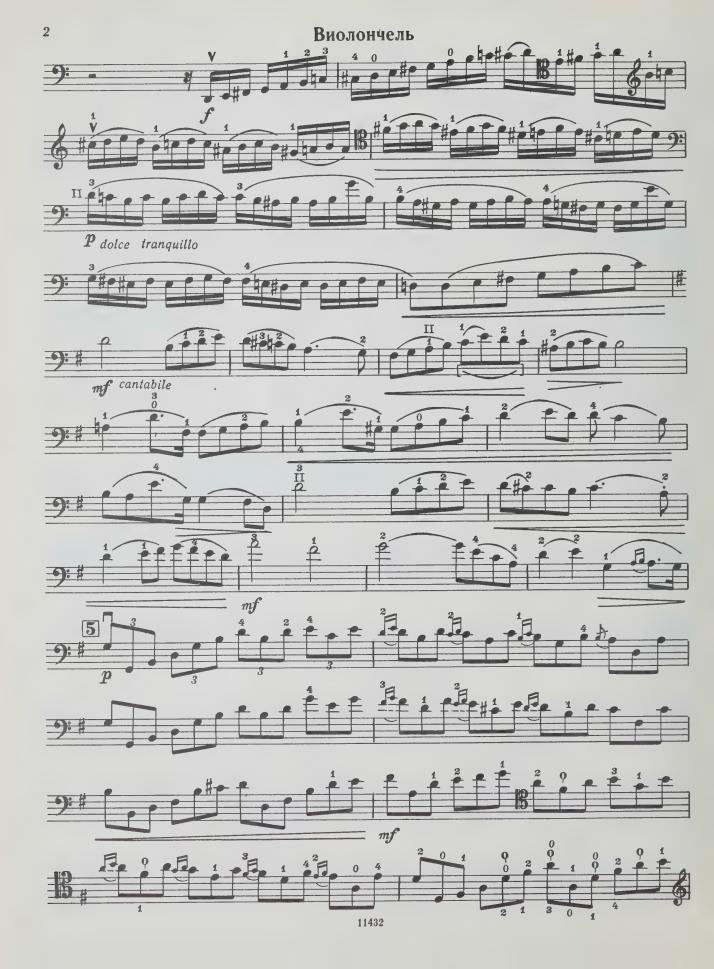
EDWARD JOHNSON MUSIC LIBRARY

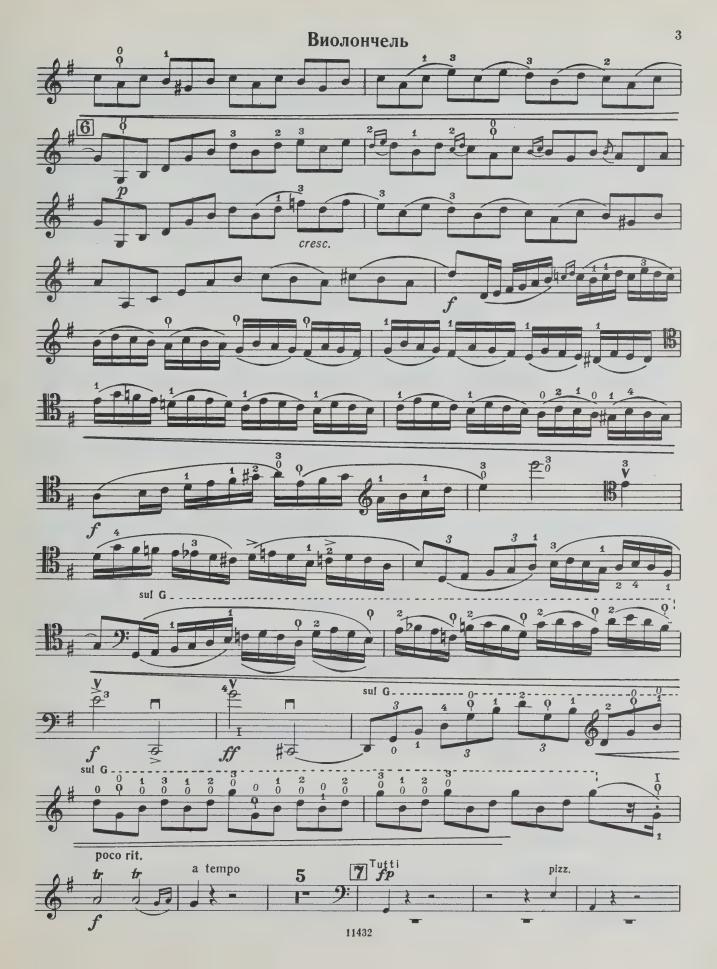


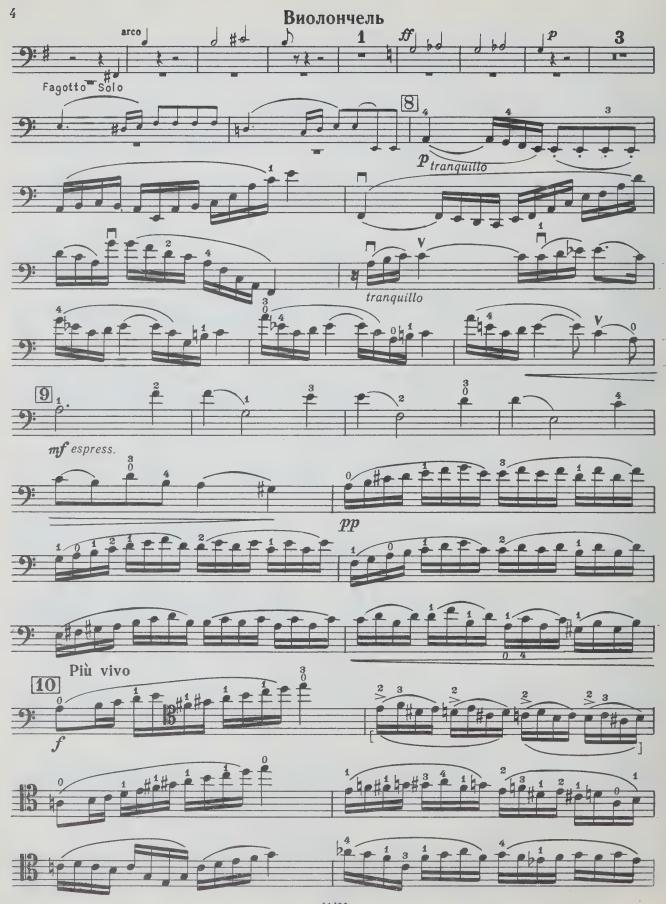




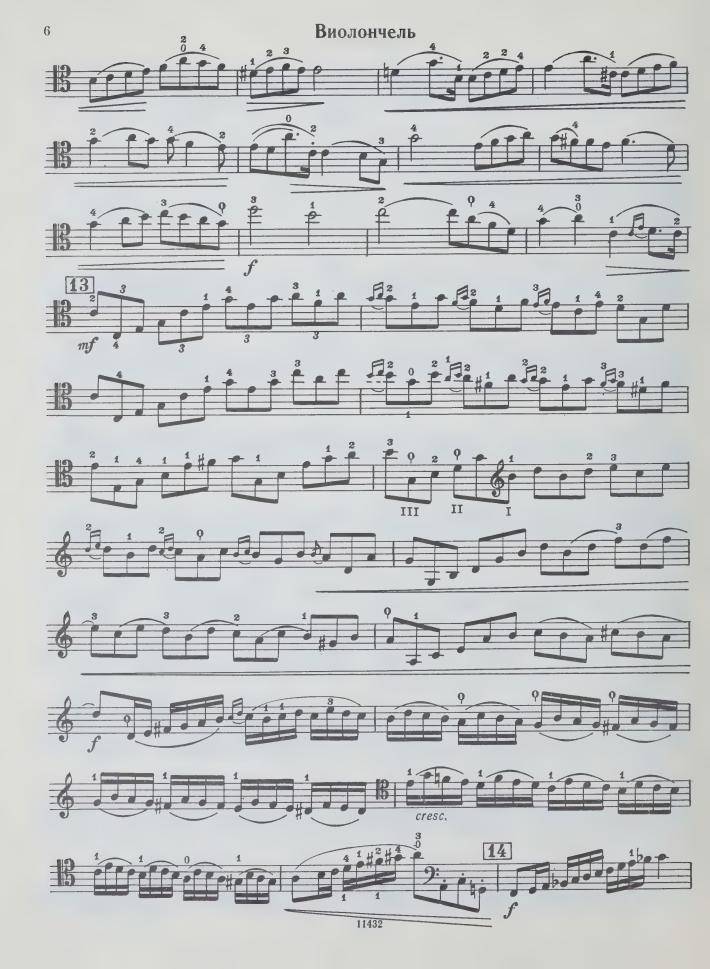


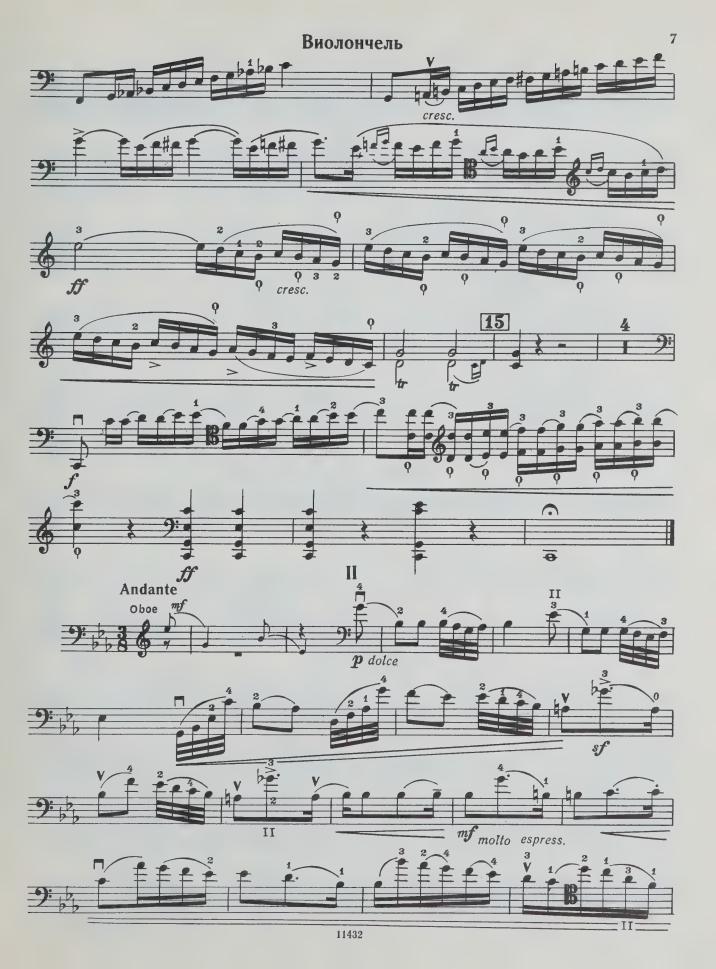


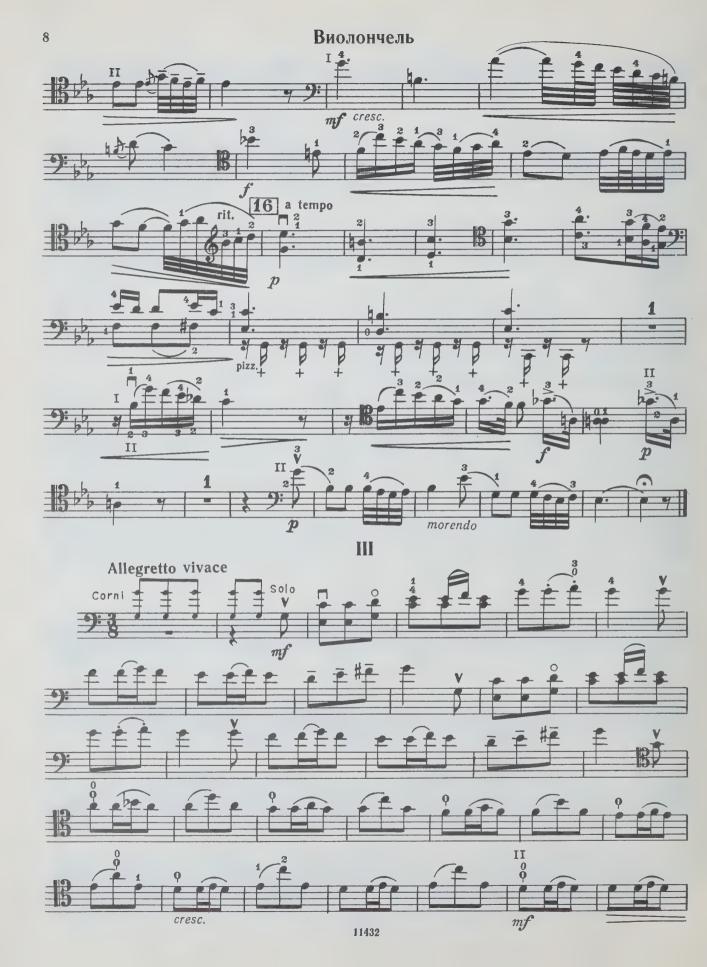


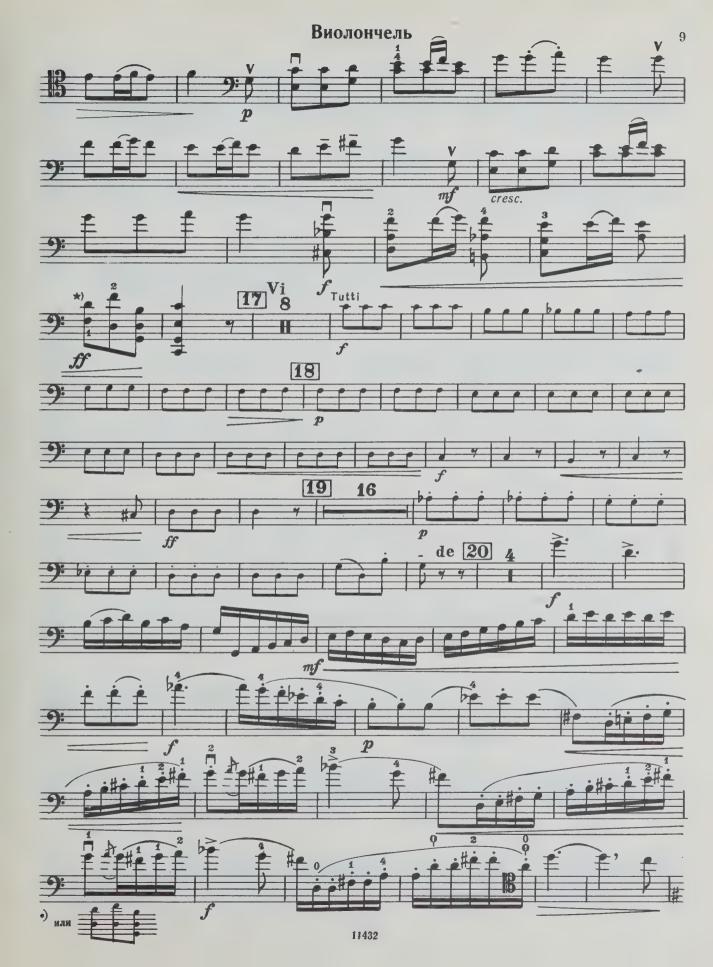






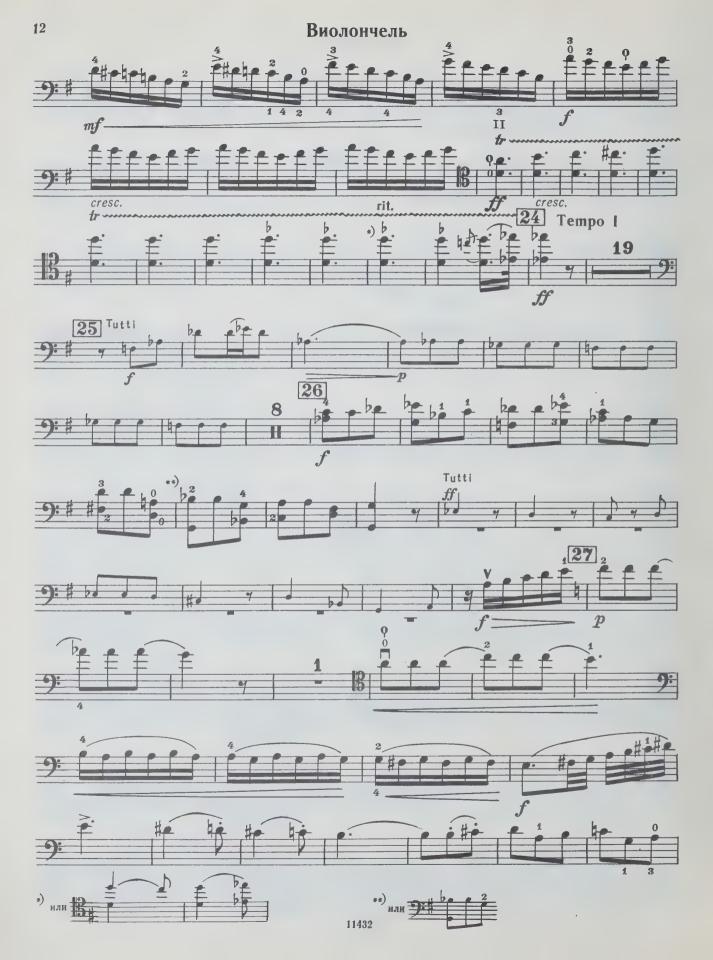








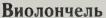


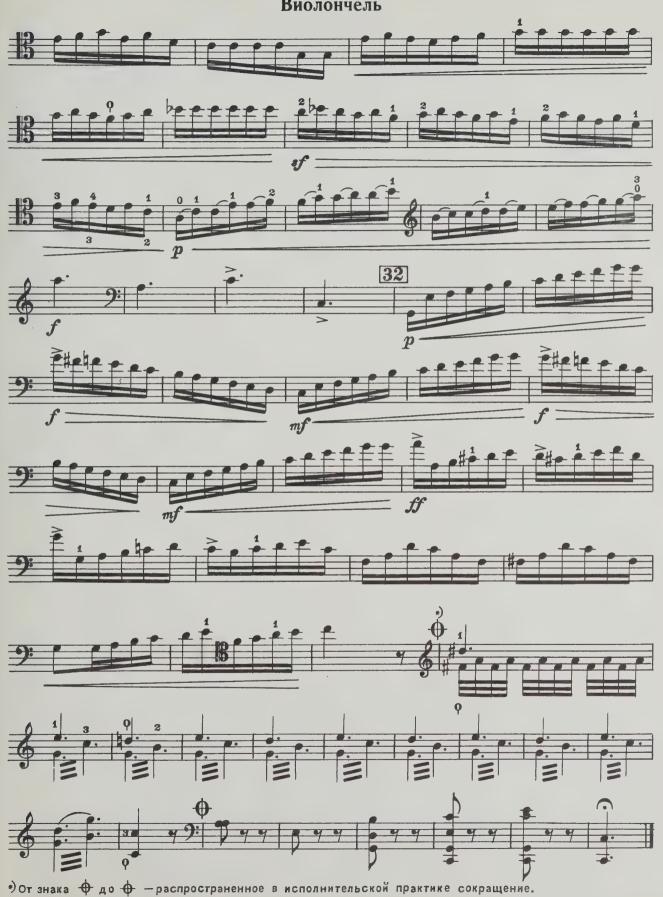


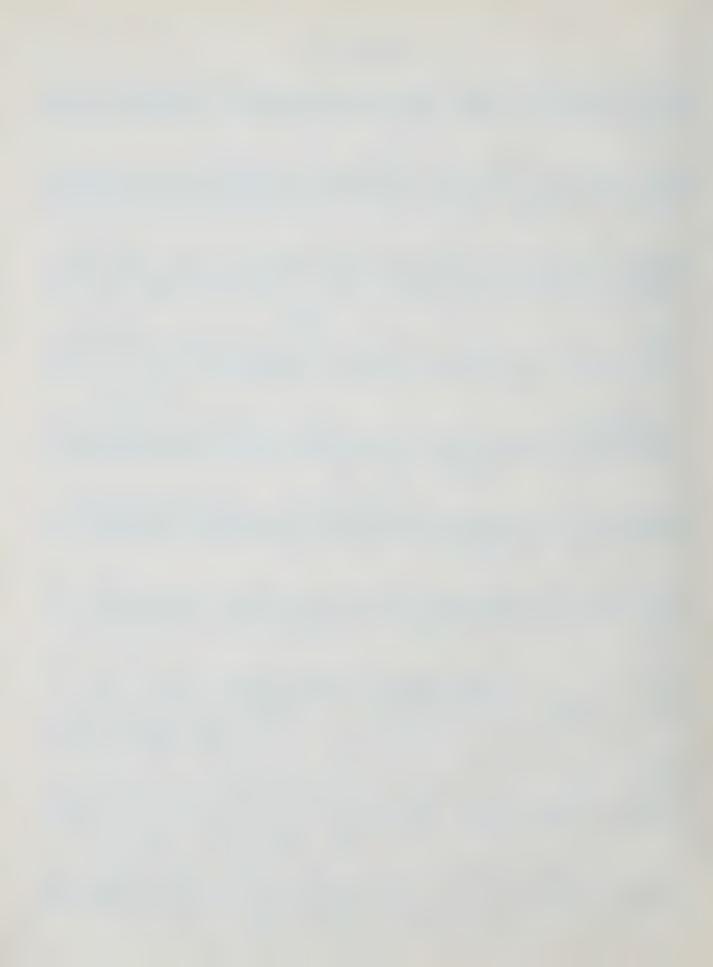








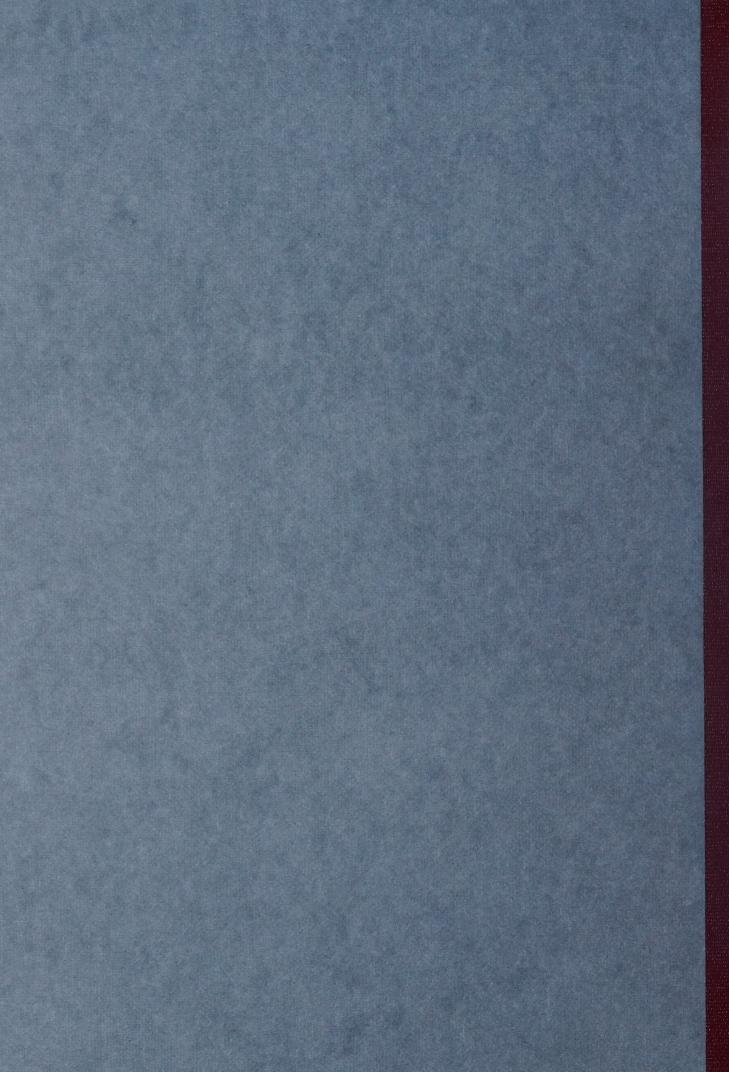












WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

CIRCULATES ONLY WITH ALL PERFORMING PARTS

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M 1017 H4 H.VIIb 5 M8 1981 c.1 MUSI

